

riverbero.ch

presenta:

PERCENTO
CULTURALE
MIGROS

STEPS

Anton Lachky Company (BEL)

«Gli Altri»

Coreografia: Anton Lachky

Un'esperienza continua, fulminea e coinvolgente adatta a tutti, a partire dai 6 anni.

Organizzazione Poschiavo: **riverbero**
Luogo: **Palestre scuole comunali Poschiavo**
Date: **10 maggio 2024 ore 20.30**
11 maggio 2024 ore 17.00

«Gli Altri» racconta la storia di quattro personaggi che vivono in uno strano mondo isolato dalla realtà. Al di fuori di loro: il nulla. Una stanza vuota, circondata da mura trasparenti e impenetrabili. Un inferno sulla terra interamente in plastica. Per distrarsi, le quattro persone danzano, con precisione, fervore e sorprendente passione. La regola d'oro per scongiurare la noia: danzare una danza diversa ogni giorno. Ma che cosa succede quando tutto questo non basta più? Riusciranno a liberarsi da questa triste esistenza? Con questa pièce, Anton Lachky crea una favola moderna che affronta, con urgenza sottile, quello che è forse il tema più importante del nostro tempo: la crisi energetica e le gravi conseguenze che essa comporta per il nostro pianeta. Con il suo inconfondibile stile coreografico, l'artista traspone tutto il dibattito sul piano corporeo. Un toccante testo di Eléonore Valère-Lachky, letto da una voce fuori campo, accompagna il pubblico in un affascinante mondo di fantasia che, con sottigliezza, lo spinge a riflettere e ad agire concretamente.

«Gli Altri» è un'esperienza continua, fulminea e coinvolgente adatta a tutti, a partire dai 6 anni. Nel 2022 la produzione si è aggiudicata il Prix Maeterlinck ed è stata premiata dal Ministero belga della formazione. Dalla sua première, la pièce è salita sul palco di numerosi festival in tutta Europa. «Gli Altri» sarà presentata per la prima volta in Svizzera, nel quadro di Steps, Festival della danza del Percento culturale Migros.

Biografia di Anton Lachky

Anton Lachky è nato in Slovacchia e si è formato in patria presso il Konzervatórium J.L. Bellu di Banská Bystrica e a Bruxelles presso il P.A.R.T.S. sotto la direzione di Anne Teresa de Keersmaeker. Dal 2004 al 2006, Lachky è stato membro della Akram Khan Company di Londra. Contemporaneamente ha iniziato la sua attività internazionale di insegnante e coreografo e nel 2012 ha fondato la Anton Lachky Company. Da allora sono stati creati innumerevoli pezzi, alcuni dei quali hanno vinto premi e sono presentati in tutto il mondo. Oltre alle proprie produzioni, Lachky coreografa per compagnie e teatri internazionali come Iceland Dance Company, GöteborgOperans Danskompani, Scottish Dance Theatre, Sadler's Wells, Helsinki City Theatre e molti altri. Il lavoro artistico di Anton Lachky combina influenze geografiche delle origini più diverse e fonde questi elementi di movimento in una firma inconfondibile. Nel corso della sua carriera ha sviluppato la tecnica di composizione «Puzzle Work», che non solo insegna, ma che gli serve per creare le sue coreografie in modo impegnativo ed estremamente virtuoso.

- **Durata:** 55 minuti, senza pausa
- **Età consigliata:** 6+
- **Prima rappresentazione:** 5.5.2021, Charleroi Brüssel
- **Coreografia:** Anton Lachky
- **Corpo di ballo:** Evelyne de Weert, Dunya Narli, Nino Patuano, Lewis Cooke
- **Testo:** Eléonore Valère-Lachky
- **Voce in italiano:** Irene Occhato
- **Musica:** brani estratti dalle composizioni di Grieg, Tschaiowsky e altri
- **Luci:** Rémy Urbain
- **Suono:** Jérémy Michel
- **Produzione:** Anton Lachky Company
- **Coproduzione:** Mars/Mons arts de la scène, Charleroi danse/Centre Chorégraphique de la fédération Wallonie-Bruxelles, Centre culturel de Verviers, Pierre de Lune Centre Scénique Jeunes Publics de Bruxelles, Le Centre Culturel du Brabant Wallon.

Si ringraziano per il prezioso sostegno:



FONDAZIONE
DR. V. MALAMOU

FONDAZIONE BONER
PER L'ARTE E LA CULTURA

WILLI MUNTWYLER
STIFTUNG

